****2021第五届深圳国际摄影大展****

****专题邀请展申报指南****

**一、组织机构**

（一）主办单位：

中国摄影家协会

深圳市文学艺术界联合会

（二）承办单位：

深圳市摄影家协会

1. **关于大展**

（一）举办时间：2021年12月

（二）大展介绍：

深圳国际摄影大展是由中国摄影家协会和深圳市文学艺术界联合会共同举办的国家级、国际性的摄影活动，该展每年举办一次，是以城市为主题的综合性摄影展览，也是深圳着力打造的国际性摄影艺术交流平台和新的城市文化名片。

2021第五届深圳国际摄影大展将于2021年12月在中国深圳举行。本次大展以“城市·活力”为主题，设6大版块内容：征稿主题展、手机摄影展、专题邀请展、主题学术研讨会、分会场平行展、摄影企业展。大展旨在以新的科技手段、新的时代观念、新的摄影角度、新的展示载体，展现中国城市的新风貌。通过一系列特色摄影活动，构筑新的影像世界，打造中国摄影传播新阵地，创作和积累更多佳作，探索影像与城市的人文关系，促进摄影理论、摄影美学、摄影作品展示与传播等方面的创新，推动摄影艺术的普及和提高，为中国摄影事业发展开拓新路。

“专题邀请展”是深圳国际摄影大展6大板块之一，设独立展区，本次专题邀请展版块围绕“城市•活力”主题，和国内外知名摄影团体、机构、摄影师等合作举办具有专业性和学术性的专题展览，通过专题展可见目前全球经典的摄影作品以及当下全新的摄影模式，充分展示深圳国际摄影大展的时尚性与国际性。

来自国内外的知名摄影家，以各自不同的生命体验、不同的创作视角，碰撞出崭新的艺术火花；具有多样题材、独特风格和表现手法的作品，也将为观众呈现摄影艺术所带来的开阔性、兼容性和超越性的文化融合。

（三）大展主题：

回望四十年的发展历程，深圳一直充满活力。这是青春的活力、创造的活力、永不停歇、勇往直前的活力！凭借这种活力，深圳从南海渔村，发展成为国际都市，成为粤港澳大湾区的核心引擎。哪怕是在新冠肺炎疫情蔓延全球的时候，深圳的活力不减，动力不变，冲破冰冻和阻隔，把火热的内力和创造的自信传递给世界。在百年未遇之大变局、中华民族伟大复兴的新时代，深圳依然会像一个活力四射的生命体，面向全国点燃先行示范的激情，面向全世界迸发出磅礴的带动力！摄影，不但以强烈的现场性、具有见证功能的客观性、闪烁着思想火花的瞬间性，纪录了改革开放伟业中深圳发展的脚步，也将运用影像的力量，见证深圳今后各个领域先行示范的每一个重大举措，每一次创新成果。影像世界将成为与现实世界互为语境的平行世界，建立起自身的内在逻辑和语言方式，最终成为新时代万象汇编式的百科全书。本届深圳国际摄影大展，将以表现“城市•活力”为主题，力争以科技和艺术相融一体的方式，以思想与现实相互辉映的作品，表现深圳的活力、中国的活力、人类的活力！

1. **专题邀请展申报细则**

（一）申报要求

1.国内外团体、机构、策展人、摄影师均可报名参展。

2.申报作品与展览作品内容一致。

3.截止日期：2021年8月10日

4.作品要求：每幅作品不低于5M，格式为JPG，分辨率300dpi，并提供详细展览中英文说明，作品数量不少于20幅。

5.机构团体展参展人数控制在3人以内，需由策展人策展。

6.同一策展人、机构可同时申报多个专题展，要求为国内外著名、有影响力的摄影师作品展览。

7.经组委会审核通过的专题邀请展，须签订相关展览协议。

（二）报名方式

作品要求以专题展览的形式申报提交，需按要求填写“专题邀请展参展申报表”（附件1），报名表及作品需在2021年8月10日前发送至邮箱szipe@qq.com，邮件标题及文件夹名称需标注为：

1.个展：专题版块+个展+展览名称+摄影师姓名+联系方式

2.策展：专题版块+策展+展览名称+策展人姓名+联系方式

3.机构：专题版块+机构名称+展览名称+策展人姓名+联系方式

（三）展览展线及费用

1.第五届深圳国际摄影大展专题邀请展单个展览展线约为20米，组委会将根据作品类别规划展区、确定展览的具体位置，展览空间为室内展览，参展人须服从组委会对展览场地的安排。

2.展览免收报名费、场地费。

（四）其他注意事项

1.凡申报的摄影展览作品要求符合“城市·活力”主题，表现内容健康、积极向上，具有时代感和独创精神。

2.参展方自行完成作品的输出制作及布展工作。

3.参展方不能展出未经大展组委会审核的任一作品。由于参展方展出未审核作品引发的一切后果，由参展方承担。

4.严格按照既定展区布置展览，禁止对展区进行无法复原的布展施工操作。

5.组委会收到申报资料经会议研究后，会通过电子邮件通知报送方作品是否具备参展资格，参展方须在收到通知后在规定时间内与组委会签订相关协议。

（五）声明

1.本次大展所有申报资料及作品组委会存档不予退稿，投稿者必须保证其为作品的作者，对该作品拥有独立、完整的著作权或具有相关委托授权作为策展人，作品不侵犯第三人的包括著作权、肖像权、名誉权、隐私权等在内的任何权利。作品题材、体裁均不得触犯中华人民共和国法律法规。如引起纠纷，一切法律责任均由参展者本人或机构方自行承担，并取消该当事人的参展资格。

2.本次大展所有入选作品，作者有著作权和署名权，组委会将与参展方协商确定使用权的授权期限。按照签署的相关协议，组委会有权将该作品在著作权存续期内，以画册、展览、放映、信息网络传播（网络传播仅限使用低像素图片文件）等方式用于与活动公益宣传相关的展示，组委会保证不将上述作品用于商业用途，届时组委会将通知参展方。

3.参展方应遵守展场规定，不得擅自变更展览方案、展场环境、展览空间，不得擅自使用他人展位、移动他人展架，不得提前撤展；对不能按时参展未提前知会组委会的，对因著作权等问题不符合征稿要求的作品，组委会将取消其参展资格、收回参展证书，并在官方媒体予以通报。

4.凡参展摄影师、策展人、团体机构等参展方，将被视为接受以上声明。本征稿公告解释权归深圳国际摄影大展所有。

（六）联系方式

联系人：安晴

邮箱：szipe@qq.com

官网：[www.shenzhenphoto.com](http://www.shenzhenphoto.com)

联系电话：+(86)0755-82665813/25583587

附件1

**2021年第五届深圳国际摄影大展**

**专题邀请展参展申报表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性 别 |  | 国家/地区 | |  | | 联系电话 |  |
| 身份证号/护照号 |  | | | | | | | 邮箱 |  |
| 工作单位 |  | | | | | | | 微信/QQ |  |
| 通讯地址 |  | | | | | | | | |
| 参展摄影师姓名 |  | | | | | | | | |
| 策展人/策展机构 |  | | | | | | | | |
| 参展摄影师简介（每位摄影师200字以内，中英文） |  | | | | | | | | |
| 策展人/机构介绍（包括联系邮箱及官网网站，100字以内） |  | | | | | | | | |
| 展览名称（中英文） |  | | | | 作品幅数 | |  | | |
| 作品规格（尺寸、输出材料、装裱形式） |  | | | | 展线长度/面积要求 | |  | | |
| 展览简介（500字以内，中英文） |  | | | | | | | | |
| 展览前言（200字以内，策展人语,中英文） |  | | | | | | | | |
| 布展计划 | （请说明：是否有计划自行完成墙面简易改造和灯光设置；是否有立体装置作品；是否有视觉氛围布置；展位确定后是否出具设计图纸。） | | | | | | | | |
| 该展近两年展览记录 |  | | | | | | | | |
| 版权信息 | **展览是否具有肖像许可权和所有物权？（请标红）**  1.具有肖像许可权 2.具有所有物权 3.具有肖像许可权和所有物权 4.不具有肖像许可权和所有物权  **展览作品是否拥有图像著作权？（请标红）**  1.具有图像著作权 2.不具有图像著作权 | | | | | | | | |

填表须知：1.以上表格内容均为必填项，请认真填写。

2.请将作品图片（5M以上）及资料打包压缩后连同此表发送至指定邮箱：[szipe@qq.com](mailto:szipe@qq.com)。

3.发送邮件时请在标题按征稿规则注明申报。

4.截止申报日期：2021年8月10日。

2021第五届深圳国际摄影大展组委会

地址：深圳市罗湖区红岭中路1038号9楼

邮箱：szipe@qq.com

电话：0755-82665813、25583587